



目录



02 我为什么去南极? 05 想去南极?这十件事你必须知道 08 去南极前, 要准备什么? 10 在南极, 怎么玩?



12 探秘南极 14 关于南极你万万想不到的八件事 16 南极点的终极荣誉之战



18 林建勋:那些年的鹅友故事 20 胡润:人生需要一次探险 22 曾敏儿: 最重要的是曾经站在这里 24 黄启勇: 自然艺术家的南极版画 26 袁明华:我们走向南极,南极也在走向我们 版权信息:

主编:赵佶

执行主编:沈艺超 资深编辑: 沈大园

编辑: 尤越

美术设计: 鞠伟

特别鸣谢:德迈国际旅行

DIADEMA

德 迈 国 际

本专题内图片来自互联网及德迈南极团成员 更多文章可查看 Enjoy 雅趣官方网站 超链接地址: http://enjoy.caixin.com/











我们终其一生,都希望拥有一次心灵觉醒的生命之旅。如果要票选旅行者的终极梦想之地,南极必然入榜,那片世界上最安静、最纯净、最遥远、最原生态的大陆,如梦似幻的绝美景色,极难一遇的生灵……遗世独立的仙境,令我们魂牵梦萦——南极,一辈子必须去一次。

而实际上,南极就像一种瘾。一旦你脚踏上这片冰雪,你就会期待着再次到来。与它有关的一切都有着某种热切的联系。每一个到过南极的人,南极所赋予的,是一生难以磨灭的心灵印记。

为什么去南极?不同的人有着不同的答案。

小时候听斯科特和阿蒙森竞赛南极点

南极,曾是一个看似遥远得近乎无 关的梦想

昨天,阿蒙森到达南极点99周年(2010年)

今天,我在南极大陆被它震撼 这里的纯净、自然、大气磅礴 无论你有怎样的期待,它都会超越 你的想象

梦想,其实远在天边,近在眼前 只要你勇敢地走出第一步 你会发现一切都没有那么遥远 那么,就给自己一个机会 让梦想上路吧!

@ 蔡景晖(《到南极》作者,穷游 网副总裁) 携子到南极,我的动力就是一份好奇:一个孩子,在鲜活生动的年龄,尚没有被世俗污染了身心,当他在船头迎风而立,一个强大而神秘的南极扑面而来时,会发生什么?这段共赴世界尽头的南极旅程,让我们有了更多共同的话题和兴趣,让我们的内心有了某种频率相同的共振,我们看待彼此的目光更宽容、深厚了,我们有信心携手去走更长更远的路了。

② 马力(海外顶级夏令营研究者, 8 年带孩子旅行经历,到过六大洲包 括南极) 人生的意义就是去了解自己是谁。 了解自己是谁,首先要了解自己跟 地球和大自然的关系,南极正正能 够给予一个人了解自己跟大自然的 关系,并让人明白人生的意义,我 想这就是为什么人想到南极的原因。

@Wilson(跨文化欧洲户外研究者、 极地旅行探险专家)













南极,去之前,是一个热烈追寻的梦,去之后,是一个怅然若失的梦。停留在那里,仿佛是一个世纪的漫长,离开时,仿佛仅仅在那里呆了半个小时。

南极,必须再去一次的地方。在纯 净世界里放空自己,体验极致简约 带来的快乐和感动。阳光灿烂,风 和日丽,这样的南极当然是心头大 爱,寰宇间只有三种颜色,通,透! 在南极可以晒太阳吗,当然可以。 我打发时间的方式有两种:去甲板 上晒太阳,在图书馆里当书虫。南 极的阳光,真的是格外清澈。

② 七色地图(《左右瑞士》的作者, 世界遗产控) 南极为什么成为梦想?似乎要远述到遥远之前的高中,地理课上讲到地形地貌山川河流,对冰川的描述是几个朴素又美丽的字: "淡蓝色的冰体"。或许就是从那个时候,便对冰川有着无限的向往,而南极,于我则是一处纯净的所在,不为别的,或许就是纯净和"淡蓝色的冰体"。南极在好些年前,便成为了我的终极梦想。

南极的后遗症是巨大的:那么远的地方都去过了,还有什么地方算得上遥远呢?而南极的旅行确实再次令我感觉到了自我的卑微与渺小,无数的自以为是在旅行的过程中,将会不断被修正,被克服,对人、事、物、自我的认知,是需要用一生的旅行去完成的。

② 曾敏儿(旅行作家,茂德公草堂 掌柜。) 从某种意义上,到南极是我们旅行生活的一次"成人礼"。我们已经去过世界上最遥远的角落,从此以后,旅行的目的不再仅仅是"到达",而可以更为真实、从容地行走,体验。同行的朋友说,每个旅人都会经历一次"开窍",仿佛小宇宙爆发一般,之后再上路,所有的感官会有前所未有的新状态。在南极,我们都被"开了窍"。

@ 王以、李迪(公司职员,2011 年实现了30岁前去南极的梦想) 这是我终身难忘的一次旅行。来到 南极,像梦,而一切又那么真实! 在冰天雪地的世界里,观赏极难一 遇的物种如海鸟、企鹅、海豹、鲸 鱼等等,在邮轮与冰山的摩擦声中, 感受到了这就是南极。

@张梁(登山家,中国农业银行职员)

对我来说,梦想的旅行不是"到南极",而是"回到南极"。到南极是探险?或许险皆由心来。这就是世界尽头的自然界哲学:存在就是必然。一夜的风浪,船还在天堂湾内规避,四周连绵不断的冰山、雪峰还有浮云浮冰,都在提示这里的变幻。

② 李栓科(《中国国家地理》社长、 科考家) 在天堂湾,我们还看到一艘帆船, 8个年轻人驾船从乌斯怀亚过来,我 们的顶级邮轮走西风带已是厉害, 他们一艘小船也到了南极,那真是 一种让人震撼的探险精神!

@ 曹景行(知名媒体人,原凤凰卫 视资讯台副台长) 准备













其实指望一次旅行就改变你的人生是不太可能的,但是会给你很多启迪,或者从另外一个角度思考自己的生活,在南极我经常站在船上发呆,看茫茫大海,看冰山,在那个情境下想一些事情都不一样了。经过了两天惊涛骇浪,冰天雪地,觉得以前的生活突然和我隔绝了,曾经被我牵挂着的事情怎么离我那么遥远啊,这种感觉特别美好。

@ 成方圆(音乐人、艺术家,代表作: 《童年》、《音乐之声》) 1912年,英国极地探险家 Robert Falcon Scott 登陆南极点,彼时与第一个登陆南极点的挪威人阿蒙森 Amundsen 仅仅相差 35 天。虽然很不幸地,他在回程途中倒在了南极的暴风雪和严寒的袭击之下,但仍旧不妨碍他成为南极探索史上里程碑式的人物。2013 年年底,我也首次登上了南极大陆,并且由此相信,有些航海旅行会永远地改变我们对地球的看法。

在南极一切设施都是各国共享的, 大家不分你我。许淙笑说,我们这 里过的是"共产主义生活"。在南 极一切都那么纯净,人类社会的本 来面目不就应该是这样的么?

◎ 何亦红(《户外探险》执行主编)

对于我,在极地巡游的船上最动听的广播就是: "先生们女士们,我是您的船长,此刻在船头两点钟方向我们发现了一只鲸鱼,请到甲板观看!"那些生命中的相遇在等着你! @ 萧玮(摇滚乐队"麦田守望者"

億 萧玮(摇滚乐队"麦田守望者" 主唱兼吉他手,绿色和平组织志愿者) 当人类用自己的生命力去感受南极 的时候,南极不再是我们的终极梦 想,而是我们新的梦想新的起点!

⑩ 邢伟英(苏州会老堂堂主,古建筑修复和守望者,文化旅行践行者)

和平年代,我们走向南极,南极也 在走向我们。我们海陆空兼程,从 东半球到西半球,从北半球到南半球,南极离我们更近了,我们的心 也贴得更近了。一种全新的意识也 因此变得更为强烈,今后的南极会 是什么模样?这次南极游,我不认 为是一次探险,我更愿意说是一次 探秘,或者探索,除此,我想我们 是否可以留更多一点的思索给自己, 也给别人。

② 袁明华(杭州作协副主席,《永远的冈底斯》作者)

飞行时间)的心理准备。

去南极,并不像想象中那么难,可能很多朋友会担心身体和安全的问题, 实际上大家可能想象不到,我们组织的南极游团队中,有2个孕妇曾经 随队前往南极。讨德雷克海峡时可能的星船确实是非常大的考验, 这 2 个准妈妈在家人的陪同下, 勇敢地踏上了南极大陆, 团友们都赞叹, 孩

很多朋友觉得"南极"是"难及",心中有10万个"怎样",10万个"为 什么",德迈归纳1000多名南极鹅友提出的各种问题,整理出《南极10问》,



请旅行达人小马哥作答,给想到南 极而有各种疑问的朋友参考。

马晗 Soliman、旅行认人、原 NatGeo 摄影记者、美国国家地理 特约摄影师, 现德迈国际旅行机构 产品培训师,推广经理。他有丰 富的旅行经验, 他是旅行百事诵, 人称小马哥, 曾在非洲旅居三年, 2013年到达南极三岛,北极点。

Q1.

小马哥: 南极半岛气候干冷, 多风, 有时有雪。夏季平均温度为0℃, 暖和的天气也可能多风,所以防寒其实不算是最要紧的,更重要的是防风。 每年 11 月到次年 2 月是南极旅游季, 其中最适宜的旅游时间是 11 月中 下旬到1月,那时候,企鹅活跃,鲸群已经到来,冰川冰山景色也是最美, 气温也是夏季最高的,好天气时白天 5-8 $^{\circ}$ 、夜间不低于 -6 $^{\circ}$ 、且保持 干燥,比北京冬天还暖和,游客登陆和进行户外活动都相当舒适宜人。 邮轮上内舱温度是常温 20-25℃,温暖舒适。

候环境

布官诺斯艾利斯,阿根廷气温变化 很大,领土是南北狭长形,依纬度 不同,有温带和寒带两种气候。南、 北两地气候的差别很大,一天之中 温差亦大。布宜诺斯艾利斯夏季 (12-3月)气温在20℃-30℃, 最高气温可达 40℃; 白天湿度大, 晚上有点凉,建议准备薄外套。 乌斯怀亚: 南美洲最南部的城市, 经常偏凉而多风,有时有雨,夏 季温度在5℃到10℃。

巴西: 巴西11月-1月是夏季, 与国内夏季的天气差不多, 比较 热,最高气温可达40℃。



子未出生就已经到南极了,将来 一定是了不起的探险家!

据不完全统计,目前已有接近20 位 60 岁以上的老人随队前往南极。 有一位北京的吴老先生67岁。他 坚持每天在邮轮甲板上打太极, 所有年轻的朋友看到都为之汗颜, 老当益壮啊!有一位摄影师65岁, 扛着非常重的器材, 却不要别人 帮忙;有位74岁的奶奶,每次登 陆都独自一人登至最高处, 也不 要人扶……而年龄最小的团友只 有8岁,8-10岁的小朋友跟父母 一起一家人到南极的也不在少数。

小马哥:对去南极的人,年龄不是指标,我们有过8岁的小孩,也有60 岁以上(最大年龄 75 岁)的老人家到南极。身体素质方面,与其他旅行 我们的南极旅程前后将经过南半球国家和地区,所以也会经历不同的气 一样,没什么特别的,就是需要有长途飞行(国内 - 阿根廷,约 28 小时

小马哥: 南极半岛游往返通常全程是 17-18 天, 邮轮从乌斯怀亚到南极 往返时间约 10-12 天: 南极三岛游时间稍长, 全程 22-23 天, 邮轮从乌

斯怀亚到南极往返时间约 15-16 天。

南极旅游花费要看不同行程线路、不同需求的选择,大部分为机票、陆

地行程游览和酒店食宿、邮轮食宿费用。目前,主流的南极旅行花费以 10万元起为界,硬件方面主要是船不同,10万以上可选择奢华型和科考型邮轮,船的条件较好,设施舒适,体验项目丰富;10万元以下船的条件相对差些,游乐设施等也有限。选择不同邮轮,相当于选择不同的"酒店",安全性、舒适度和服务方面会很大不同。



小马哥:

常规行程安排:

- *国内-多哈/迪拜/伊斯坦布尔转机经停歇息(飞行时间约10小时)-阿根廷首都布宜诺斯艾利斯(飞行时间约18小时):
- * 在布官诺斯艾利斯游览休整 1-2 天:
- *布官诺斯艾利斯-世界最南端的城市, 乌斯怀亚(飞行时间约4/5小时);
- *在乌斯怀亚码头登上邮轮,启航前往南极;
- *根据选择的行程线路,根据邮轮航线和天气条件,邮轮停泊登陆点,在南极登陆巡游;
- * 返航乌斯怀亚,飞抵布官诺斯艾利斯,游览布官诺斯艾利斯;
- *选择短线行程的从布宜诺斯艾利斯返回国内;选择长线行程的,继续游览其他国家如巴西等,再返回国内。



目前, 成熟的南极游主要分两条路线,

一条是"南极半岛游",即从乌斯怀亚直接开往南极半岛,在南极半岛进行登陆和巡游等各种活动;

另一条是"南极三岛游",即乌斯怀亚一福克兰群岛一南乔治亚岛一南极半岛。南极三岛的旅行内容更丰富,其中有3个在南极半岛没有的体验:1、几十万聚居的王企鹅;2、长满绿草,人间伊甸园似的陆地;3、徒步沙克尔顿之路,到访沙克尔顿墓地,缅怀南极探险时代的英雄。

Q5.

小马哥:如果说去南极要至少提前3个月,主要是阿根廷签证准备。所以如果是11月/12月出发南极,最好是在8-9月份报名,越早报名,可以自由选择自己满意的邮轮舱位。



小马哥: 以庞洛邮轮为例,邮轮的6层甲板有图书馆和办公中心,在3层甲板前台购买附有账号和密码的上网券,就可以查阅邮件了;邮轮上也有wifi信号,不过信号强弱会受到纬度和气候状况影响,需要看运气,通常来说,如不需要用到太大流量,上微信等通讯工具是没问题的。使用Wifi网络需要购买套餐,费用: 100分钟/30欧元; 240分钟/60欧元; 1000分钟/180欧元。邮轮上可以通过卫星电话拨打国内电话,打卫星电话需看拨打的不同地区,收费约为5-8欧元/分钟。

不过. 我真诚建议你可以在旅行中放下俗务, 切断网络, 享受难得的假期。

Q7.

小马哥:多数游客都是旅行者,而非探险者、科考家,所以南极线路是主要是探索旅行,而非真正意义的探险。南极气候环境多变,确有很多不可预知,但去哪儿旅行不都是这样吗?去年俄罗斯科考船遇到冰封被困,以如今的科考水平来衡量危险程度不算高,必须解救成功。乐观点看,南极冰封不也属科考项目吗?

南极旅行选择的邮轮首先是非常安全的,船长经验丰富,探险队专业,在实际操作中可以把握一个度,硬件软件更好地组合,设计更人性化的旅行体验,我一直倡导一种极地旅行方式:闲奢+探索,到南极也可以是一种舒适的休闲旅游方式,这个旅行者的人生梦想是可以轻松实现的。到南极遇到气候变化是正常的,这就是南极旅行,这也是南极旅行与众不同的一种经历!即使遇到恶劣天气变化也无需忧虑,相信船长和探险队就行了。

Q8.

小马哥:在南极的旅途中,我们会途经★阿根廷,在布宜诺斯艾利斯和 乌斯怀亚,度过几天休整闲暇好时光。

- ★布宜诺斯艾利斯,有"南美巴黎"的美誉。布宜诺斯艾利斯的夏天, 就像探戈一样明艳。
- ★ La Boca(博卡)街区是布宜诺斯艾利斯著名的景点,街区内的建筑色彩艳丽缤纷,也是谋杀摄影师菲林的地方。

布宜诺斯艾利斯的★ El Ateneo Grand Splendid 书店,你一定会被惊艳和感动,它是由一间歌剧院改建为上下 5 层的书店,被列为世界上最美书店之一,排名第二。

世界最南端的城市——★乌斯怀亚,是一个灿烂缤纷的城市,这个"世界的尽头"的港口小城到处是企鹅的标志,这里聚集了很多到南极的游客。 我们将到火地岛国家公园参观,或到世界最南的小邮局转转,更可以一尝闻名天下的帝王蟹。



Q9.

小马哥: 南极行程中,我们吃住在邮轮上,并在南极进行登陆或巡游。如果天气允许的话,每天我们将登陆和巡游1-2次。南极气候多变,船方探险队会根据航线环境和当时的天气状况,考察并作出相应调整,选择安全的登陆点。我在这里简单介绍下南极的一些岛屿,希望我们都有机会去体验。

- ★天堂湾无疑是最令人憧憬向往的,海面平滑如镜,冰山雪白晶莹,正如其名,梦幻似天堂。登陆天堂湾,可将南极半岛极致美景尽收眼底;"天堂湾巡游"也是鹅友们必须体验的。
- ★半月岛,顾名思义,半月岛是像半个月亮一样的静美峡湾,这里有阿根廷科考站的房子,点缀着南极难得的暖色调——红色。半月岛动物杂居,最受大家喜爱的帽带企鹅也是为数较多。

南极的活火山岛——★奇幻岛,它是一个马蹄形的岛屿,在这里可以欣赏像黑白版画般的大自然杰作。捕鲸湾也在奇幻岛上,可以看到人类活动的遗迹。

★纳克港,安逸的平躺在众山环抱的峡湾中,雄伟壮观的冰川成为它天 然的屏障。在这里我们可以看到很多巴布利企鹅聚居,观看它们的生活, 其趣无穷。

★库佛维尔岛,南极半岛上最大的巴布亚企鹅聚居领地。库佛维尔岛是一个裸岩岛,当邮轮在冰山间穿行时,在海水冲刷的岸缘可以看到黑色的礁石裸岩,并且可以惊喜地看到在岸上筑巢的企鹅群。

邮轮在★拉美尔水道缓缓而行,沿水道欣赏绵延的冰山,冰川、浮冰, 更体验南极极昼,漫天落霞的心灵震撼……

到南极半岛的最高处★布朗断崖,这里阿德利企鹅、巴布亚企鹅、黑背 鸥和岬海燕繁衍生息。登高崖上,面朝南极大美之景,体验纯粹的简单 与天真。

鹅友们对★拉克罗港(洛克港)最是期盼。因为那是在世界尽头世界最南端的唯一的邮局。巴布亚企鹅在这个小博物馆和邮局建筑周围筑巢繁衍,已经成为一道独特的风景线。在小商店可以买纪念品,衣帽、衬衫和明信片之类,还特别提供首日封和南极邮戳。在这里购买明信片,盖上一枚南极邮戳,在南极给亲朋寄回明信片,极有意义。

极昼——南极的极昼美景非常值得体验。通常凌晨两三点才日落,这时会看到平时看不到的景色,原本冰川纯白的世界里,霞光满天,冰山随着时间的推移变幻着无限层次的景色,青蓝的、绛红的、橙黄的、粉紫的、淡粉的……不是亲见,你永远无法想象。而在凌晨三四点,月亮还在半空,朝阳又冉冉升起。很多鹅友都舍不得去睡觉,忘情欣赏、拍摄南极极昼

奇观。

Q10.

小马哥:南北极是难得一去的梦幻之地,对于爱好摄影的驴友来说,更是难得的摄影天堂,摄影器材的准备也很重要。因为气温低,需要多准备几节电池,为预防进出室内时防止镜头和相机起雾需带防水袋;拍摄冰川和动物,除了准备广角镜头外,最好还有一支焦距 400 的长焦镜头,如果有 2 个机身最好,不必经常换镜头。



旅行总是一件令人心潮澎湃的事情,更何况是去世界的尽头——南极呢? 小编告诉去南极前要准备什么,让你的南极行更加从容自在,休闲美好。

虽然南极不属于任何一个国家,无需签证,但我们去南极的行程必经阿根廷出入境,如果是长线行程和定制行程,还将途经巴西、智利、秘鲁等国,所以我们要办理阿根廷签证和其他途经国家的签证。

旅行机构会负责协助您准备签证资料和办理相关签证事宜,如果之前未有过阿根廷签证纪录的,需要面试。办理阿根廷签证需要准备的资料比较多,办理相关公证认证流程比较多,建议尽快确认报名,提前1个半月(行程出发时间前)准备阿根廷领事馆要求的签证资料。准备签证资料时需要多一些耐心,配合有经验的专业旅行机构指引,有条理、顺利地完成签证。

南极旅程前后将经过南半球的几个国家和地区,因此会经历不同的的气候环境。

- * 在邮轮上,内舱温度是常温 20-25℃,温暖舒适,甲板上风大。
- *即使是夏季,阿根廷气温变化也很大,首都布宜诺斯艾利斯气温在20%-30%,最高气温可达40%。必经的出发港口城市乌斯怀亚,温度



在5℃到10℃。

*目的地南极,夏季平均温度为0°、好天气时白天5-8°、夜间不低 干-6°C. 目保持干燥、比北京冬天还暖和、但暖和的天气也可能多风、 所以防寒其实不算是最要紧的, 更重要的是防风。

如前所述, 夫南极, 春夏、秋冬的衣物都需要准备。

南极的标准"装备":冲锋衣——组织方或船方会准备好,登船时安排 根据自身尺码领取。因为游客身材不同,需要自行准备冲锋裤(防水、 防风)。

服务好、有经验的组织方会为游客准备雪地靴、帽子围巾手套。极地地 区冰雪覆盖,必须携带护目的太阳镜或雪镜;建议带背包,方便管理出 行物品:极地地区紫外线特别强,防晒霜是必备的,另外建议女士们带 上面膜等护肤品。喜欢摄影的朋友、长焦、广角等摄影装备当然是必不 可少的。

南极登陆和巡游参考着装:

头部:帽子(防风、保暖), 围巾, 太阳镜/雪镜(护目)

上衣:保暖内衣,毛衣或抓绒,冲锋衣(船方/组织方准备)

裤子: 保暖棉裤(秋裤/毛裤/抓绒),冲锋裤

手部: 手套(防滑、保暖)

脚部:棉袜,冲锋靴(组织方准备)

正像"孤独星球"系列全球旅游书的创始人托尼·惠勒说的那样,如果 说有一个地方特别适用于那句古老的格言——除了照片,不带走任何东 西:除了脚印,不留下任何印记——那就一定是南极了。

1、南极,这不是一场普通的旅行,每个人到南极,就是对爱护地球和环 保的一次践行。请务必协助船方及探险队严格遵守《南极条约》,保持

南极的原始风貌。

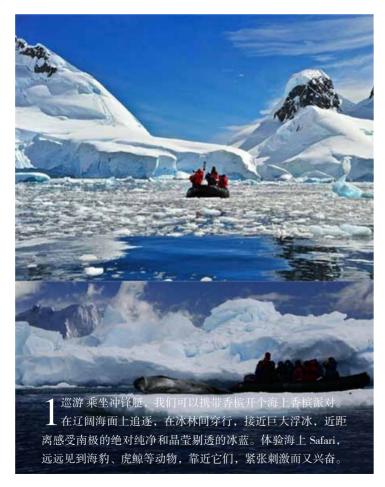
- 2、保护南极的野生动物,不可喂食、触摸它们,时刻保持至少5米的距离。 2、 有必要带备一套正装,出席正式的船长晚宴。
- 3、所有游客不能向邮轮外扔任何垃圾。
- 4. 每次登陆之前和登陆之后, 要消毒靴子, 不能将任何外来物种带入南极。 事项有不了解的, 可注意查看出行手册或咨询领队。
- 5、在登陆南极大陆之后,不能在陆地上留下任何东西,也不能带走任何 东西,哪怕一块石头。
- 6、特别注意不在岩石或建筑上刻下自己的名字或其他字符。
- 7、尊重科学研究,不干扰或移动任何科研器材,不可影响实验研究场所。
- 1、务必带太阳镜/雪镜,保护您的眼睛不受强光、水面和冰雪反射光线 的伤害。
- 2、南极紫外线强,防晒霜也是必须的。另外因为气候干燥,建议女士带
- 3、如果吃不习惯西餐,可以自带辣椒酱、榨菜、方便面等。
- 4、自备拖鞋、牙刷等个人物品。
- 5、备用感冒药、肠胃药、止痛药等、根据个人情况携带个人药品。
- 6、请提前兑换涂径国家的小额货币,方便使用。
- 7、购物及其它消费建议使用 VISA, 万事达, 美国万通, 以提高结账效率。
- 8、邮轮上信息中心有电脑供使用,也可自带个人笔记本电脑。
- 9、可自备望远镜,有助于观赏远处的美景与动物。
- 10、更好保护你的随行装备,请洗用防水背包,在南极防水很重要。

Notice: 出行前,旅行机构将会发送详细行李物品建议清单供你参考。因 为所选择路线不同, 搭乘航班不同, 各航空公司提供的免费行李托运重 量不同, 为顺利过关和免交行李超重费, 请注意行李物品重量。

- 1、无需带太多厚衣服、建议轻装出行、让旅途更轻松。
- 3、团队出行,请遵从领队的安排指引,不可擅离团队。对行程和注意



在南极,逛街购物是不太可能了,倒不仅仅在于这里既没有街也没有物,而且目前唯一人驻南极洲的富国银行,他的 ATM 机暂不支持银联卡,并且我们都知道,即便到了企鹅洲,我们也不能直接花 Q 币。那在南极,我们应该怎么玩呢?















8 留影 到南极,除了足迹,什么也不带来;除了回忆,什么也不带走。一望无际的银白,变幻莫测的冰蓝,各种生灵的千姿百态……即使是不懂摄影也能拍出好作品。用镜头定格冰山、冰川、雪原、峡湾胜景,留下最深的忆记画面。







南极冰山千变万化,奇幻炫丽。平台状的冰山更是南极特有,顶部平坦得可以做轻型飞机机场。透着奇诡冰蓝的冰山是南极的第一道视觉盛宴。白的、蓝的、玉蓝的、浅蓝的、深蓝的……冰山在太阳的笼罩下,呈现出温润如玉的光泽,海波映照和反射,使得蓝与白的渐变透射出无限绮丽的层次。

海上冰山往往在我们视线内所看到的,真正是"冰山一角",90%都会在清澄碧蓝的海水下面,在阳光明媚的时候,它反射出幽蓝的光影,深邃而妩媚。

黑冰 空气的灵魂

南极黑冰——空气的灵魂。空气进入水中,历经百万年,凝结而成黑冰,有钻石般的纹理。黑冰在水中时呈现黑色,像一块黑石,隐约透着神秘的光泽。脱离水面的黑冰在阳光照耀下,黑色仿似透明的黑,更显晶莹剔透中,闪亮如钻,并折射出各种神奇的反光。



南极夏季白昼很长,落日时间很晚,一般都在深夜 11 点以后。这时会看到平时看不到的景色,壮丽炫目的晚霞,雪山披上一层淡粉的薄纱,隐约见到绛红色的浑圆日球,以及紫色、橙黄色、淡粉色、淡蓝色的彩云交织成的华美锦缎……月亮升起,太阳不落,时光之美,无以言状。

企鹅、海豹、海燕、信天翁、海狮、虎鲸……南极是许多野生动物的家园。

巴布亚企鹅

人称白眉或金图,虽然身长只有 60~80厘米,已经是企鹅家族的 小大个了。眼睛上方有一个明显的 白斑,就是白眉称号的来源。因 其模样憨态有趣,有如绅士一般, 十分可爱,因而俗称"绅士企鹅"。



帽带企鹅

它最明显的特征就是脖子底下有一条黑色的条纹,就像海军军官的帽带,



因此就有人称它"警官企鹅"。 70~75 厘米的身高,勉强可以维护 一方平安了。目前已经发现的帽带 企鹅已经达到 750 万对,是仅次于 马可罗尼企鹅的第二大家族。

马可罗尼企鹅

又称长冠企鹅、长眉企鹅、通心面 企鹅,长冠和长眉想必很好理解, 可这通心面实在让人摸不着头脑。 问了一圈才知道那是因为它头顶 上那一簇像极了意大利面的羽毛, 看样子正宗的意大利面长得是这 个样子的。



阿德利企鹅

它还有一个别称叫阿黛利企鹅,应 该公的叫阿德利,母的叫阿黛利 才对。有着全黑的头部和蓝幽幽 眼睛的阿德利公企鹅,总是喜欢 偷取其他同伴的石头来搭建魅力 的小巢,借此吸引魅力的阿黛利。





帝企鹅

在王企鹅之后又发现了一种比王 企鹅高一头的企鹅,于是就它就 霸气地名为"帝企鹅"。最高身 高只有1.2的帝企鹅,体重往往可 以达到50公斤,在企鹅家族里是 真正的皇者。



干企鹅

它那 1 米的身高和 15~16 公斤的 体重,远超于其他同类的标准, 这是不是就是传说中的富贵逼人。 正因为他又高又胖,行走起来摇摇 晃晃相当呆萌,所以一碰到危险, 就肚子着地,双翅滑雪,后脚蹬地, 健"腹"如飞。



威德尔海豹

这是一种全身覆盖着厚实皮毛的海豹,它们最擅长破纪录,能在海下活动超过1小时,并潜入超过2000英尺的海底。19世纪时,它们曾经濒临灭绝,但现在已被

列为珍稀保护动物。它们的皮毛呈深灰色,腹部有白色的斑点,为了能够穿过冰层进入海洋捕猎,威德尔海豹进化出强有力的牙齿,可以凿穿厚厚的冰面。

豹形海豹

极地海洋之王要数孤独的猎手——海豹,它身长10英尺,腹部的斑点让其得名海豹。光滑、苗条、极其灵活,常被发现在小艇边游动,在水花中嬉戏。



海象

海象无疑是海豹家族中让人印象最深刻的成员,它巨大的身躯一定能立刻吸引住您的目光。在繁殖季节,海象通过鼻子顶部类似象鼻的组织发现吼声。它们又黑又大的圆眼睛能适应海中的各种光线条件。目前

发现的最大海象长 20 英尺, 重约 4 吨。

黑眉信天翁

这是南极海洋最优雅的居民,其翼 展能达到10英尺,它有着白色的 躯干、黑色的翅膀、粉色的嘴和脚, 尤其是一双闪着耀目黑光的锐利 眼睛。信天翁的寿命长达60年,



却鲜少繁殖下一代。它们喜欢在风中海浪中嬉戏,每当有船只乘风破浪之时,你不难从浪花中发现它的身影,它绝对是你最佳的航行伙伴。

驼背鲸

驼背鲸是世界上最著名的海洋哺乳动物,它们拥有巨大的身躯,长约62英尺,体重可以达到65吨。它们是顽皮的杂技演员,喜欢在海面上翻滚跳跃,激起炫目的水花,以此炫耀它们的好身手!实际上,驼



背鲸性格温驯,喜欢缓缓地靠近游客的小艇,进行亲密的接触。它们非 常善于表达情感,用优美的歌声进行交流。

南极洲是地球上植物最稀少的地区。在南极大陆的沿海地带及其附近的岛屿上,最常见到的、且数量最多、分布也最广的植物就是地衣和苔藓了。它们年生长速度基本都在0.1毫米以下,很多壳状地衣年生长速度不足0.01毫米。南极地衣很可能是地球上仍保持生命活动的最古老的生物,它们可以用来估算冰川的年龄,还可以用于推断全球气候变化对环境的影响。



在南极、每一刻都越平想象、不仅如梦似幻的绝美景色、极难一遇的生 但不会同时启用、另一个只是作为'硬件备份'而存在。不过放在那种

灵……关于南极, 你万万想不到——

伦敦自然博物馆曾展示苏格兰已故科南极科考 学家 Levick 的发现,企鹅们的性堕落。据说这 是 Levick 在许多年前就做出的研究,只是在近 日才被发现。Levick 说道:同性恋、性滥交、 性虐待、奸尸什么的在企鹅生态圈已经是习以 为常的事情。

Levick 曾在 1912-1913 年在南极阿代尔角 呆了 一年, 直到今日, 他也是唯一一名围观过阿代

尔角企鹅繁殖季的科学家。实际上当时 Levick 是被困在那里,后来被救起。 1913年他回到英国后,并发布了名为《阿德利企鹅自然史》的文章,里 面遍披露了 Levick 见到的令人震惊的性堕落。

ATM

世界 500 强之一的富国银行 (Wells Fargo) 在南极洲上建了一个 ATM 自动 存取机。具体来说这个台罕见的 ATM 机将位于南极洲 McMurdo 工作站内。 富国银行副总裁 David Parker 解释, "实际上我们会在那里安装 2 个,

地方可想而知使用的人也并不是太多, 所以它的维护会相对简单。另外, 这个 ATM 机的主要功能还是回收现金吧 (自动存钱)"。

> 由于地球自转的原因, 北极点和南极点始终处在不断的移 动之中, 这种移动叫做极移。极移范围很小, 经观测,

1967年——1973年间, 地极移 动仅 15 米左右。并目目前南极 点附近的冰层每年大约向西经 43°方向塑性流动10米左右。 因此,科学家每年都要用 GPS

系统测定一次南极点的准确位置。这也是为什 么美国建在南极点的阿蒙森 - 斯科特站在上 世纪60年代建站以后又搬过一次家的原因。 每年12月31日会精确测定一次新极点,各国 科学家齐聚立下那个带金属球的立柱,这也成 了南极每年一次的节日聚会。

100 多年前, 罗伯特·斯科特和阿蒙森争夺到达南极点第一人的荣耀。 他在探险过程中为自己的队伍准备了一个过冬小屋,这座小屋是在新西 兰定制的,用船运抵南极后,于1911年1月重新组装起来。小屋约有 25 英尺高, 25 英尺见方, 当初它是南极最大的建筑。为了保温, 门板上 装有海藻,门边装有毡条。此外,屋里还有晒衣绳、衣服和留声机等。 探险队的摄影师赫尔伯托·邦汀还建了一个暗室。

1960年, 小屋被人发现后恢复原貌, 成为纪念斯科特的圣地。现在, 到 访者只有经许可并得到一把锁匙才能进入。在小屋中保存下来的一本目 记中记载,探险者们常在夜间讲故事和笑话,过冬至像过圣诞节一样热闹。 "当天气好的时候,我甚至还会出去,到冰封的洋面上去踢足球。" 小屋的每个角落都是直实的历史,壁橱里还有一份《伦敦新闻》。斯科 特等人于1912年1月17日到达南极点但返程中全部丧生。





在南极 South Shetland 群岛的 Aitcho 岛上,一个鹅友将 Gopro 放 在地上,想让它从一个角度记录 南极的影像。几分钟之后, 一只 巴布亚金图企鹅走到 Gopro 面前, 好奇的对着镜头看,一心想把它 当石块儿叼走做巢,叼了几次都 没成功,它走了,他当时没有有在 意也走了,留下相机在原地拍摄。 相机当时记录下这些画面,两个 小时后他回来取相机,发现相机 不见了。真的被企鹅"偷"走了? 还是贼鸥呢? 大家各种分析, 扫

心被动物误食。后来水落石出,原来是另一组登陆的极友误以为谁忘在 了地上,将它带回船了。小相机一直间隔拍摄,"企鹅大盗"偷相机的 整个过程被记录下来, 让人忍俊不禁。

6

南极的冰,尤其是黑冰勾兑威士忌,那是什么滋味?如果够幸运,在南 极洋面看见漂浮的黑冰,这可不是杂物形成的,它是要经过上百万年才 形成的黑冰,换个角度看它是晶莹剔透的。把它捞上来化开就如同钢化 玻璃炸裂,一块一块的,放在威士忌或红酒的杯中,冰融化后酒杯里有 许多气泡, 尝一口, 甚是一绝, 那是在喝几十乃至至万年前的空气啊, 那种感觉很是神奇!

碗白米饭,一个荷包蛋,再拌上老干妈美滋滋的,吃得很带劲。大概精 面、辣椒酱……来自五湖四海的鹅友们分享着,方便面、辣椒酱、萝卜 雪燕已经远徙、企鹅扎堆取暖,有人在小屋里嚎叫,"放我出去・・・"。

干、花牛、酱 菜等等"Chinese Food", 在南 极时吃别有一 番风味, 更是 极受欢迎的抢 手货!

8

在极地过冬的 人面临长时间 的黑夜,往往 唯一的娱乐就 是酒精。在南 极科考站, 冬 季来临前酒吧 总要囤积一大 批各种酒精饮 料, 冬季最受 欢迎的地方就

虽然在南极的豪华邮轮上法餐已经做得很不错,但总会见到中国团友一是酒吧。如今,暖气,点灯一应俱全,酒水畅饮,但即便这样,仍然有 人在漫长的极夜里精神崩溃,等待他们的是11号小屋。麦克默多站的 致浪漫的法式西餐满足不了咱的"中国冒"。一些团友提前自备了方便 11号小屋是关门关押罪犯和在极夜里发疯的人的。在寒冷阴暗的极夜,





人类对南方大陆的幻 大成就还需想已久。早期的地理学家 求知欲和为们看着地图,觉得北边大 上了舞台。陆如此之多,已探索的南 此后,方确是一片汪洋,若是没 有一大片陆地,地球岂不 达 78° 9',

是头重脚轻难 以平衡,这个 重任单单依靠 澳大利亚这个 侏儒显然是不 行的。

18、19世纪,国家们忙着在已知的世界争夺,没有太多精力来探索了。第一个踏上南极大陆的是美国捕捞船船长约翰·戴维斯 (John Davies),在 1821年2月登陆南极半岛,他是循着海豹的利益来的。虽说是"半岛",但这也可算是人类第一次登上南极大陆,也即传说中的南方大陆。不过,确认南极半岛与南极大陆是相连的(也即南极半岛就是南极大陆的一部分)则要到一个世纪以后了。

初探南极的时代,商船和捕捞船有心或无意地撞上了不少地理发现。但真要克服严酷的自然环境,获得正儿八经的

大成就还需要更雄厚的财力和人才。此时,学术界正流行研究地磁极, 求知欲和为国争光的荣誉感像指南针一样同时指向南极,政府适时地走 上了舞台。

陆如此之多,已探索的南 此后,法国人、美国人、英国人、挪威人、德国人、瑞典人争相踏 方确是一片汪洋,若是没 入这里,每一支队伍都力图把足迹延伸到更南。1841年,英国人罗斯到 有一大片陆地,地球岂不 达 78° 9',他这一次绕开了传统路线,因此发现颇丰,如今的罗斯冰架



即以他的名字命名,并且他所经的线路,都布满了他亲朋好友的名字。1900年2月初,南十字星号载着博克格莱维克探险队到达了南纬78°50′,他们也是第一批在南极大陆过冬的人。1909年1月9日,英国人沙克顿带领的探险队止步于离南极点只有180公里的地方。

关于南极点的终极荣誉, 最终的决战发生在挪威人和英 国人之间。

1901年8月,斯科特率领

一支探险队远征南极, 他们沿着和当年罗斯相 同的路线, 驶讨罗斯海,



在罗斯冰障西侧的罗斯岛登陆,并且在那里度过了南极漫长的冬夜,天气转暖以后,他们开始向南极大陆内地进军。1902年,他们经过一翻苦斗,来到了离南极点只有350公里的地方,胜利在望了,却遇到了极为恶劣的天气,食物和燃料也将耗尽,队员病倒,只好败退回来。

执着的追求使斯科特又做了8年的准备,1910年6月,他又率领一支65人的探险队离开英国直向南极。谁知,这时挪威极地探险家阿蒙森也奔向了南极,他们谁能首先到达南极点呢?一场历史上著名的"探险竞赛"就这样开始了。

阿蒙森是挪威人,他小时候读过一本书,《约翰·富兰克林探险记》,这本书叙述了英国探险家约翰·富兰克林乘船去北极探

达北极点, 登上难达之极。

阿蒙森长大以后,3次率队进入北极地区,还参加过南极探险。在 森准备让这种狗拉着雪橇到达北极点。

1909年夏末、阿蒙森正筹备向北极点讲军、猛然传来了美国人皮尔 的亚军。 里到达北极极点的消息。阿蒙森当机立断,把予头指向南极,参加了南 第二天, 极探险的行列。 1910 年斯科特率领的探险队到达罗斯岛, 在埃文斯角登 精疲 力尽 陆时,阿蒙森的小型南极探险队也来到了罗斯冰障另一侧的鲸湾。

阿蒙森探险队只有5个人, 驾着由52条爱斯基摩狗拉的4架雪橇。 队踏上归 他们在鲸湾建了营地、每向南一个纬度(110公里)便设一个仓库、存 涂、他们 贮了大量的食品和燃料,为了防止迷失方向,他们每隔一段距离就在雪 按照科学 地上插一个标竿。

阿蒙森探险队进入南极腹地之后,遇到了重重困难。有一次,一架 例,仍然 雪橇掉进了一条冰缝,费了好大力气才把它拖上来。在离南极点 550 公 沿途收集 里的时候,出现了上坡路,暴风雪又不停,怎么办?阿蒙森决定,把活 各类岩石 着的 42 条狗中的 24 条体弱的杀掉,由剩下的 18 条壮犬拖 3 架雪橇。只 标本,书 带两个月的口粮,向南极极点冲刺。"一定要赶到斯科特之前!"阿蒙 写探险日 森的队员们互相勉励着。1911年12月14日下午3点,阿蒙森探险队到 达了南纬90度, 站到了南极极点上.5个人的5双手共同抓住一根旗杆. 的口粮不 把一面挪威国旗升到了极点上空。科学没有国界, 但是科学家有自己的 足了, 有 祖国,他们唱起了国歌……。

当挪威探险队员在极地庆胜利的时候,斯科特的队伍还在暴风雪中 指甲冻掉 挺进。斯科特是驾西伯利亚矮种马拉雪橇的,这种马适应不了南极的严寒, 了, 狂风 又都陷入雪中,一匹一匹地死去了,最后只好用人力拉雪橇。暴风雪、冻伤、 咆哮着, 体力下降,打击一个接一个地向斯科特袭来。1月16日,已经胜利在望了, 两名队员

险的直实故事。小阿蒙森读了这本书以后深受感动,立志征服北极,到 队员却发现了挪威的旗子,显然,对手走到了他们的前边,这是极为沉重 牺牲了。 的精神打击, 有的队员精神几乎要垮下来了。

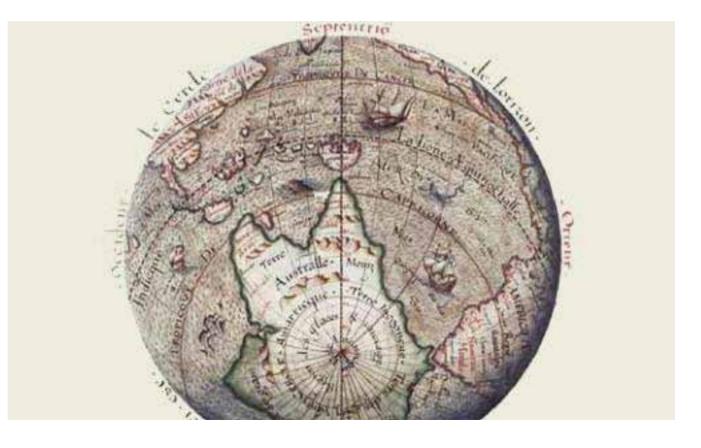
"前进!"斯科特吼着。

漫长的北极探险生涯中,阿蒙森经常乘坐爱斯基摩狗拉的雪橇,并且学 1月18日,斯科特探险队到达了南极极点,他们在挪威人的帐篷里 会了驯服这种狗的办法。这种狗在 - 50℃的低温中仍然活蹦乱跳。阿蒙 看到了阿蒙森留下的信,他们把英国国旗插在帐篷旁边,他们成了到达 现了 18 公斤岩石和各种化石标本。 南极极点

的斯科特 探险的惯 记。他们 的队员手

3月29日, 斯科特在日记中写道:"我们将坚持到底, 但我们的末日 已经不远了。这是很遗憾的,但恐怕我已经不能再记日记了"。

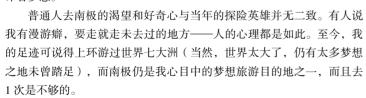
8个月后、搜索队找到了他们的帐篷和遗体、人们在斯科特身边发



口述: 林建勋 文: 《度假》

关于旅行者: 林建勋,旅行创意家,极 地旅行家,德迈国际总裁。从事旅游业10 余年,游历世界,5度登陆南北极。本质上 是一个寻求草根式休闲生活方式的人,最喜 爱自驾和徒步旅行。

我一直觉得,南极应该是每个人的梦想 之一。南极是地球上发现得最晚的大陆,也 是最难接近的大陆,曾经有不少探险者用生 命谱出了探险史诗。在这个星球上,南极意 味着遥远,意味着神秘,意味着未知,也意 味着梦想。



2009年11月,我终于踏上了日思夜想的南极大陆。后来因工作需要,我领着几百位鹅友,先后五次赴南极旅行。鹅友,是"企鹅之友"的简称。你看南极的企鹅,天真可爱极了,它们的生活如此简单:捕食、休息、散步,有时它站在你面前,像小孩一样一动不动地盯着你,一点攻击性都没有。如果我们的生活可以回归到最简单的状态,那该是一件多么幸福的事。



几乎每个人都有一个环游世界的梦。

小学三年级时,姨夫送了我一本《中国 地图册》。那时父母不让我看课外书,于是 我就背着家人,躲在被窝里打着手电筒看。 当时我在纸上一页页地比划,走遍了中国, 从此将无数的地名牢牢记在心里,这些地名 在以后的岁月中——被我访过。

大学时为了攒钱去旅行, 我会在假期拼

命地做兼职,有个暑假同时做了7份家教,有一次竟然累得在课堂上睡着了。打工赚了钱,我就会立刻出发。毕业后去了旅行社,带着游客四处奔波,渐渐地我发现,"上车睡觉,下车拍照"的日子,并不是我心目中的旅行。旅途中最难忘的,往往不是景点,而是内心获得的那些感受。如果能让旅客获得属于自己的独特感受,我才会觉得自己的工作是有价值、有意义的。

2009 年,机缘巧合,终于去了南极,也因此萌发了运作极地游项目的想法,希望能为有梦想到极地旅行的旅行者也能够实现梦想。北半球的 11 月到 3 月份,是去南极最好的时期。由于资源有限,目前每年约有

两万人次能登陆南极,中国每年大约有1500人,包括港澳台地区。

有一次我跟鹅友们聊天,他们说到有一对法国夫妇,老爷子已经 74 岁了,患了小儿麻痹症,无法行走,是他太太用轮椅推着他到南极的。每次登陆,老太太要提前为他准备一艘冲锋艇;登陆后,老太太要先抬出轮椅,再将他搬出冲锋艇,放到陆地的轮椅上。有时地面不平坦,他就只能呆在一个固定的地方去看南极,但他沉醉其中,非常满足和享受。老太太很乐观,一路上照顾着他,她说,这是他先生儿时的梦想。

老爷子让我很感动,南极也是我从小的梦想。我永远记得自己从阿根廷大使馆拿回签证时的激动心情,真的要去南极了,梦想似乎触手可及。南极不仅仅是一个地方,更是涤荡心灵的所在。我最难忘的南极是海上的日落:凌晨3点,我立于船头,看着那360度的霞光红透天际,享受着全身被"烧红"的感觉,大脑一片空白。当凛冽的风吹来,我才回过神。四周的雪山被阳光照射成一座座金山,海水和天空都被染成一体的通红,那时你会忘却世间的烦恼,感觉到地球母亲和她的呼吸。

去南极,路途遥远,我们长途跋涉,到达南美洲最靠近南极的乌斯怀亚港口后,再乘邮轮前往。在穿过德雷克海峡的"冒险"之后,我第一次看到,冰山晶莹碧蓝,青蓝的浮冰与高高耸立的皑皑雪山所组成的画面是不可思议的纯粹;顺着航道的方向无限向南,行驶在海峡中,右侧是群岛棋布,左侧是南极半岛,雪山组成了环幕,船在布满浮冰的水道划出了一道墨蓝的痕迹,面对此情此景,心中的激动难以言表。

这些壮观而又震撼人心的场景,吸引了世界各地的摄影发烧友。

我认识一个贵州的鹅友,打上船的那一刻起,他就扛着一个长焦镜头,只要船一停,就到处拍摄。可他晕船特别厉害,基本处于"人动船不动,船动人不动"的状态。一个风和日丽的午后,船停在一处狭道上,大伙

都在用餐。他开始在船上架镜头拍摄鲸鱼。哪知过了一会, 船开始平稳 地滑行,他"哧溜"就跑了,连镜头都不要了。事实上,岛上的大多数 时间都是风平浪静的, 但是他只要船一动, 就必须回去床上躺着。后来 听说, 为了拍到美丽的极地风光, 北极他也去了。

或许是有着共同的梦想, 共同的感受, 同去南极的人, 很容易结下 深厚的方谊。我和不少鹅方都成了好朋方。

从南极回来, 很多人都会梦回南极, 梦到极地的阳光, 巍峨的雪山, 梦到可爱的企鹅, 笨笨的海豹和优雅的飞鸟, 梦到在茫茫的冰川中行走。 有些甚至接连一两个礼拜地做梦,这再正常不讨了。因为那是一个完全招 平人们想象的世界。在南极, 你可以做很多事情, 也可以什么都不做。当 你安静下来,时光仿佛也是静止的; 当你登陆又离开,又会感到时光匆匆。

上海有个鹅友,从南极回来一个多月后,我去上海探访他。见面后, 我既觉得有趣,又很感动。有趣的是,那天他在办公室穿了一件我们去 南极穿的红色冲锋衣. 只是因为他要与鹅友相聚; 感动的是, 见面后他 激动地拥抱了我很久,说回来后连续3天梦到南极,感谢我帮他圆了梦想。

我感同身受。去过南极的人、生活或多或少都会跟从前有所不同。 它太安静了,以至于人会猛然意识到平日的生活是怎样的嘈杂;它太干 净了,以至于你不由得心生敬意,平时的不良习惯荡然无存;它太伟大了, 那些冰山,无一不是经历了千百万年的积累,面对它们,人类实在是渺 小了。

去南极, 有鹅友会晕船。有位林女士绝对是我见过最严重的人, 平 时从顺德坐船过去香港,那么短的路程,她都晕得不行。她老公一直想 去南极,于是她就问,"去南极晕不晕?"她老公急忙回答:"不晕不晕"。 那时他正在环游世界,每到一个地方都会给自己做这样的一个告别仪式。 其实他们心里清楚一定会晕船。可是她老公太想去南极了, 她为了完成

老公的梦想,决定一起去南极。结果一路上,船一动她就叶,吃不下饭, 每次只能吃一块小面包、喝点水来补充体力。夫妇俩终于见到了传说中 的南极大陆,都跟我感慨说不枉此行。让我更讶异的是,从南极一回来, 林女十就立刻报名夫北极。我问她为什么。她感慨道: "南极就像一面 镜子,它让我看见了自己。这次夫南极虽然辛苦,不讨趁现在年轻应该 还可以承受多一回。以后老了,可能就不行了。"与林女十一样,旅行 对我的最大意义,就是发现世界,然后是认识自己。相比其他生活方式, 旅行更容易去实现这个意义。

第一次夫南极, 无论做了多少心理和知识的准备, 你看到的南极还 是会出平你的意料。那种自然之美,那种人和生物之间关系都让人震撼。 在南极的企鹅, 金图、阿德利、帽带和国王企鹅, 在我看来都宛如老友。

当时,我还看过虎鲸围猎海豹的场面:十几头虎鲸团结协作,捕杀 一只在浮冰上的海豹。几头虎鲸冲向浮冰掀起海浪,试图用海浪倾覆浮 冰以使海豹掉下海,海豹努力地挣扎奋争,但终于还是被掀下水去。海 里一阵波浪翻滚,最后恢复了平静。刚开始大家看到虎鲸冲击海浪的时候, 都为它们加油,后来又转而为海豹加油。当一切归于平静,大家都在为 可能被吃掉的海豹叹息。亲眼目睹自然界的原生态,让我感慨万千。

视野的无尽远方,是我追寻生命意义的方向标。因为旅行,我的生 命被赋予了不同寻常的意义。有的人去到南极, 会为自己举行一些特别 的仪式。我见过一个73岁的老爷子,就给自己举行了一个小小的告别仪 式,以此向这个世界告别。有人会说,老爷子太悲观了吧。恰恰相反, 老爷子非常达观、去南极的一路上、聊天、用餐、拍照、他都很活跃。

很多时候,我们会觉得人终究抵不过时光的催促,最后只能悲伤地

向世界告别, 听起来是那么伤感。可是西方宗教认为, 回到上帝身边, 是一件值得高兴的事。在老爷子看来,告别意味着我可能不会再来这个 地方, "再见", 就像跟朋友说再见一样。他爱这个地方, 所以说再见。

老爷子以一种最虔诚的方式完成了在南极的告别,同时也深深启发 了我。生命到来时,无法选择,离开时或许可以。在我生命走向终点的时候, 或许也会这么做。虽然不一定是去南极告别世界, 但我也会珍惜拥有的 一切,珍惜见过的一草一木,用开放的心态去容纳这个世界所给予的一 切。能够开心地来世界走一漕,见过潮起潮落,观过花开花落,当然也 能用平和的心态去面对离开。就像百岁老人杨绛先生说的,"细想至此, 我心静如水,我该平和地迎接每一天,准备回家。"

2012年、当第五次登陆南极时、我一个人静静地走着、突然间听到 四面八方的降降声。那是风声从内陆吹来?好像不是,再仔细倾听,又 似冰川断裂的声响从远处随风飘来,这天籁之音,深深地撼入心灵。每 次回想,内心都无法平静。我明白,内心深处的某种东西都已经被南极 深深打动, 这改变就像种在心里, 让我感恩, 也让我懂得在自然中学会 生活的道理。

我热爱南极——那片神奇的大陆。因为工作,我还会继续扑南极旅行, 估计,这一生我会有20次探索南极的机会。我得努力把握,让每一次南 极之旅都有不同,都精彩。我也希望能与更多热爱南极的朋友一起去体验。

口述 胡润

编辑 Echo

关于旅行者: Rupert Hoogewerf,中文名胡润,1970年出生于卢森堡,1993年毕业于英国杜伦大学 Durham University,通晓七种语言。1999年首创"百富榜",被称为是研究中国民营经济的"教父级"人物。2013年到达南极。

1912 年,英国极地探险家 Robert Falcon Scott 登陆南极点,彼 时与第一个登陆南极点的挪威人阿 蒙森 Amundsen 仅仅相差 35 天。 虽然很不幸地,他在回程途中倒在 了南极的暴风雪和严寒的袭击之 下,但仍旧不妨碍他成为南极探索



的学校演讲,讲述了极地探险家 雅得令人感动。 Robert Falcon Scott 的故事以及他沿 冒一次险,着 Scott 的足迹走向南极的经历。 我一直有一由此我一直坚信,英国人的血液 因为很容易发生中,存在着探险的 DNA。 天气特别好,是

2013年的年底,我决定带着我的大女儿去南极。我的大女儿 Amelia 去年是10岁。我记得在我10岁那年,我的父亲由于工作的关系带我去美国,我在当地上学,并且跟着父亲一起旅行。与父亲独处的那段日子,很多年后于我仍旧是难忘的回忆。所以我想,等我的女儿长大了,她也应该拥有这样的回忆。

史上里程碑式的人物。2013年年底,我也首次登上了南极大陆,并且由 此相信,有些航海旅行会永远地改变我们对地球的看法。

DNA

关于南极的记忆,最早是在我读中学的时候,一个英国探险家来我——共看到了三种不同种类的企鹅。在南极,你需要遵守"五米原则"——

在南极期间,我们每天会巡游或登陆两次。每次巡游或登陆的体验都不一样。有时候是为了看动物。让 Amelia 最兴奋的是看到企鹅。我们一共看到了三种不同种类的企鹅。在南极 你需要遵守"五米原则"——

就是距离任何动物,都要至少五米以上,除非它走向你。事实上企鹅一点也不惧怕人类,会踏着蹒跚的步伐走向前,与人类对视。企鹅在陆地上走得很慢,游泳速度却堪称飞速。

我们也见到了蠢萌的海豹。它们三五成群地在岸边晒太阳,像一团团褐色肉球。但让我印象最深刻的是信天翁,燕鸥。它们一年 365 天都翱翔在天空,依靠气流的力量飞翔。它们于北极出生,一到冬天,便飞越重洋,一路向南。它们追随着我们的邮轮,张开翅膀,悠来荡去,优雅得令人感动。

冒一次险, 南极游泳 30 秒

我一直有一个愿望,就是在南极游泳。当然这首先是被船长禁止的,因为很容易发生危险。不过我一直没有放弃这个念头。有一天登陆登山, 天气特别好,登完之后感觉有些热。

恰巧附近有个火山湖,相比其他的海水水温稍高,我想我的机会来了。 我故意掉队走在最后,等大家都走远后,我脱光了衣服独自下水。感觉 有点冷,但心情很激动。大概只游了半分钟我就上岸了——安全起见不 敢尝试太久。

整个过程激动人心且非常有趣。但是我并不鼓励其他去南极的游客 做这样的尝试,毕竟存在潜在的危险。探险队告诉我们,在南极如果溺 水(南极的海水特别寒冷),两分钟就会失去生命。

南极的冰山,是令我最震撼的部分。它们伫立在我们所到之处,透着奇诡冰蓝,颜色从白色、到各种层次蓝色甚至绿,千变万化,奇幻炫丽,美得令人心碎。一次在登山的时候,一块巨大的冰山突然拍进了水中,激起了三米高的巨浪。

邮轮上的一个冲锋艇被震得落入水中,幸好当时冲锋艇没有人。从 碎裂的冰山中,我们见到了传说中的黑冰。黑冰是冰块历经了至少 2000



年乃至几十万年形成的,它呈全透明状,密度很高,非常沉重,而且坚硬。 之所以叫"黑冰",是由于密度与周围的冰和水相差大,光的折射造成 了我们看到它在海中呈纯黑色,而出了水的黑冰,则成为极致透明的, 像冰的钻石一样的闪耀。我们将它拿起仔细端详,然后放回原处。在南极, 不能带走任何东西,除了记忆;不能留下任何东西,除了脚印。

的研究工作。他们中的很多人,都去过南极几十 甚至上百次。

探险队在船上的工作主要是做一些安全确认, 也会安排讲座,为乘客讲述关于南极的知识。讲 座的主题包括南极历史、动物、环保、气候变化 等等,从中我恭益良多。因为语言相通,他们也

邮轮有一支探险 队,大约有15个人左 右,来自英国、澳大利亚、俄国等各个正的 家。他们才是真正的 热爱高极,探险商极 的人。他们以工作为 交换,跟着邮份一些南极

邮轮有一支探险 会跟我聊天,讲一些自己的经历。感觉他们是生活在世俗之外的,他们队,大约有15个人左 不断地来到南极,甚至长时间住在科考站里,只是因为深爱这片土地。

途中我们也遇到那些真正来探险的人。印象最深的是遇到一艘小小的帆船,大概只能容纳6个人。船上是几个澳大利亚人,他们开帆船驶过了德雷克海峡,在南极进行长时间的探险。像我们这样的邮轮通过德雷克海峡可能只需要一天,他们大概需要六天。并且如果途中遭遇巨浪,对他们也是很大的挑战。这才是真正的男人的探险,值得钦佩。



文 曾敏儿

关于旅行者: 曾敏儿,旅行作家,茂德公草堂掌柜。2012年到达南极。

终于在 2012 年传说中的世界末日前,有了一张去往南极的船票,在出发前 30 天,我告诉自己一定要去,南极是你的终极梦想。于是,从广州飞到北京,在北大和颐和园初冬的美景里小小晃荡之后,我开始了漫长的朝向梦想的飞行。

在驶向南极的船上,我无数次地想到李安电影"少年 pi",

在蓝天丽日下的碧海中穿行,我们是多么渺小,如果是我,遇到那样的情形,似乎也只好听天由命了。我时常一个人去餐厅,去甲板,去健身房,和遇到的其他游客聊天,总是在中午时分看着船窗外的海景洗澡。12月



的雪花,身体 在冰山前此微地发抖,此刻海面上的冰山并不最美,却足以将心底潜伏 很多年的梦想嘭的一下点燃。

3 目的中午, 淋浴时还只看 到无际海景, 走出来刚找出 衣服,一抬眼, 冰山竟然就在 眼前。

就那样摇摆着在雪地上走来走去,似乎完全没有目的,走几步,左 右环顾一阵,茫然地对这群大红冲锋衣作短暂的思考,再继续往前或往 左右。第一眼的企鹅,就是帽带,也因此就最喜欢它们了。帽带企鹅头 颈处那道长长的黑线,觉得,是一道永远的笑纹,它们一直深深地微笑着, 面对冰雪酷寒贼欧、和海底下诱人的美味鳞虾。

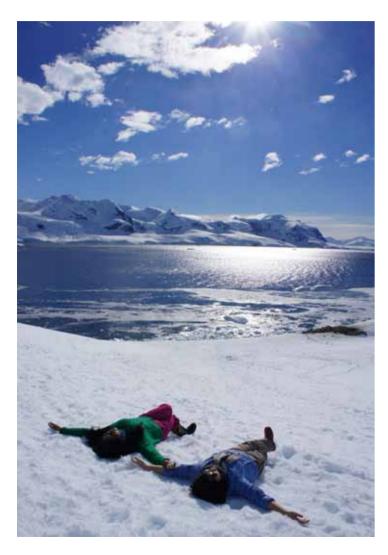
被点燃的梦想在心底,静静燃烧。而在燃烧的同时,我回到房间换好衣服,因为广播早就在通知大家去四楼剧场参加船长集会,因为,下

午我们就将开始第一次登陆。

而当我们下艇,踩上可能没膝的雪地,耳边是企鹅们嘎嘎的叫,一转头,却是一片无尽的纯净的冰山与海,背景是晴朗的蓝天,我们的邮轮在不远处停泊着,像一个静静的等待。想来在海上漂泊的少年 pi,最渴望的,除了陆地,不过就是一艘船吧。我们的船票把我们送到了南极,当真正置身于此,内心所有关于梦想关于文学关于旅行的念头,似乎都停息了,那一刻,我清晰地知道,其他任何东西都不重要,最重要的是,我已经站在这里,和梦想成为一体。

在10天的南极海面上,我们一共有8次登陆3次巡游,越到深处,越是无法形容的美。我终于明白,最纯净的颜色不是白,而是蓝,天空与海水将冰山包围着,冰层里透出迷人清亮的淡蓝,所有的刹那,都被晕染上了深深浅浅的蓝,神秘的、震撼的、难以言说的,唯有眼泪才配得上。

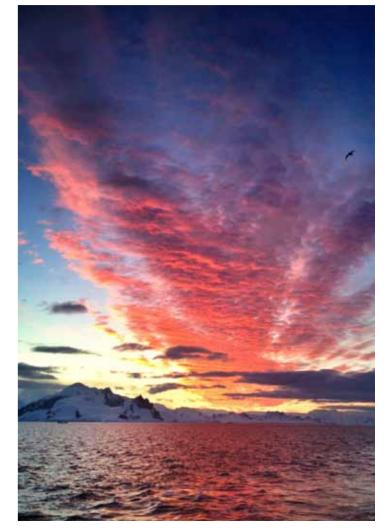
在南极,真的是过着最理想的日子,每天要做的只是最简单的期待:登陆,巡游。工作、电话、网络、邮件、微博、微信全部消失,甚至连房间电话也不用,剩下的,就只是面对面的聊天,微笑。在第五天的天堂湾巡游时,船长特别提醒大家,最好能够放下手中的相机,静默5分钟,



全心感受天堂湾之美。是的,当我们的小艇经过山一样厚重结实的蓝冰, 经过蓝眼鸬鹚筑在悬崖的巢,经过蓝色的冰山湾畔,经过神秘的蓝色冰 挂,我们停下来,放下相机,想闭眼,又舍不得,只觉得内心如此宁静, 似乎从此永不再可能有任何冲突,尤其是一个人的战争。

夏天的南极没有黑夜,最初的晚上令我无比困惑,天还亮着,到底该睡还是不该睡?我们的好运气,令我们连续三晚都看到壮丽炫目的晚霞,每次都感觉不同,有一晚竟在人间的晚上11点将整个天空烧了起来。那片扇形的火红的晚霞,将整个环绕着冰海的雪山全部都镀染上了一层玫瑰紫,又渐渐淡成玫瑰粉、玫瑰灰,直到午夜,我们还在六楼甲板凭栏远眺。而我,终于还是在这片壮丽中,在船舷的角落,静静地,以流泪的形式表达最汹涌澎湃的感动与震撼。

从南极回来,有朋友问:以后没有什么地方想去了吧?我微笑,心里清楚得很,南极的后遗症是巨大的:那么远的地方都去过了,还有什么地方算得上遥远呢?而南极的旅行确实再次令我感觉到了自我的卑微与渺小,无数的自以为是在旅行的过程中,将会不断地被修正,被克服,对人、事、物、我的认知,是需要用一生的旅行去完成的。



文 苗启勇

年到达南极。

的洗礼。

关于旅行者:自由旅行家,撰稿人,摄影师,新浪旅游名博。2013 带有先进的抗风浪平衡翼和破冰能力。穿过惊涛骇浪的德雷克海峡后,

走进南极, 地球的最南端, 这片冰 雪终年覆盖的无人区, 这个距离家乡最 远的地方, 奉献给我们的是一幅幅鬼斧 神工的自然"画卷"。面对广袤的冰河 火山,许多人来不及思考太多,只顾得 上从眼睛到心灵,一起接受一次"纯静"

在登上这艘去南极的大船之前,我 还没意识到这是怎样的一次旅行。无论 是茫茫海上航行, 即将到达的地球最南 端的极点, 会遇见什么、看到什么、漕 遇什么,对包括我在内的大多数人来说, 完全是个未知数。

我这个从温暖南方来的人一种全新的视觉感受。海 上冰封岛屿连绵起伏, 云低得似乎伸手可及。做个 深呼吸, 空气清冽, 这里是 PM2.5 到不了的地方。

北冕号终于带着我们航行在南极海面上。南极洲给

在航行一段时间,并登陆过一些岛屿后,我们 的视野中出现了众多黑白版画般的冰山, 那是冰雪 如刻刀般在黑色的山体上雕出了各种交错而大气 的线条, 这幅天然版画就这么静静地展现在海上。

这里,就是南极奇幻岛。

奇幻岛位于南极洲东北的南设得兰群岛上, 是 一个由黑色火山岩形成的小岛,它是南极洲的活火 山岛之一。

奇幻岛就像一个8英里宽的"C"字,在地图上极易辨认。独特的地 船开动几个小时后,在比格尔海峡的前行中,我们才慢慢展开了认知。 理环境和频繁的地热活动,使得这个小岛成了南极洲唯一能进行海水浴 的旅游胜地。

这次前往南极的是一艘1.0944万吨的法籍探险邮轮庞洛邮轮北冕号,

奇幻岛实际是一座活火山的火山口。大约一万年前的一次猛烈喷发, 使一部分火山口崩塌,形成了一个巨大的豁口,海水从豁口涌入形成了 一个带豁口的环形岛屿。它是世界上唯一一个轮船能直接开进去的活火 山口。当船缓缓地通过火山豁口时,同行的乘客们都站在船头甲板上, 欣赏并拍下这个奇景。

这座火山曾多次喷发、最近3次分别发生在1967年、1969年和 1970年。尤其是1969年的喷发、摧毁了智利、英国设在岛上的考察站 和早期的鲸鱼加工厂。如今, 当时遗留下来的鲸油提炼锅炉和装鲸油的 油罐仍然竖立在火山的岸边。

南极的天气依然变化莫测, 时而乌云密布, 时而流云疾走, 时而天 蓝如洗,时而阳光普照,不同的天色就像是这幅大地"版画"的衬底, 黑白分明的色调却带有强烈的视觉冲击力, 让我心醉神迷。这样的景色 话合安静地、慢慢地看到入神。脑海中一片静寂, 融进了眼前的黑白世 界里,忘记了自己从哪里来,身在什么地方,要到哪里去。

船长的登陆广播唤醒了像我一样正在神游的乘客, 我们将分组徒步 奇幻岛。

因为是一座活火山, 而企鹅偏爱冰雪多的地方, 所以, 奇幻岛上的 企鵝并不多,但萌态依然不减。我们登陆时,一对巴布亚企鵝正站在乱。 石滩上东张西望、摇摇晃晃地不知道要去哪儿。晃了一会儿、它直奔着 一堆积雪, 然后弯下了丰满的腰身(错了, 它没腰), 低头吃起雪来, 最后索性一头扎到了雪堆里,再抬头时一嘴的雪沫儿。据说,企鹅的嘴 上有海水淡化功能,它在给孵卵的企鹅或小企鹅带水喝时,含在嘴里的 海水会净化成淡水,十分神奇。

在南极之旅中,奇幻岛不仅是登陆点名单的"常客",也常常被安排探险活动,这次,我们就跟着随行的探险队员们一起翻越奇幻岛。探险队员背负着沉重的包,每次登陆都要提前上岸,为乘客寻找安全的路径并插上小红旗引导方向,等待我们走完全程,他们还要收回旗子才能返回大船。没有他们的辛苦和努力,普通人的南极之旅不可想象。

登顶途中,我们就像行走在一幅立体版画中一样。火山顶上,一堆石头上插个小木棍,不知道是什么时候、什么人留下的,让我想起青藏高原常见的"玛尼堆"。从山顶鸟瞰鬼斧神工的"版画岛",与在船上看到的"作品"相比,又有了不同的角度:有一幅"版画"酷似女孩的眼睛,"她"低垂着眼睫毛,含羞侧卧。一汪一平如镜的火山湖,静静地藏在山间峡谷中。而另一个火山喷发时冲刷出的巨大峡谷,谷底全是堆积的黑色火山灰沙滩。山顶的静美画面,更让人感动。

南极之美,是"纯净、大气"的美。我一直都坚信,一般最难到达的地方,都会有常人难以看到的风景。这就是我们穿越大半个地球,来到世界尽头的极地,带给我最不容置疑的感受。



文 袁明华

关于旅行者: 袁明华,企业家、作家。杭州作协副主席,著有《永远的冈底斯》等作品;杭州大元人工环境设备有限公司董事长,其自主品牌冈底斯壁挂炉家喻户晓。2012年与妻子高玲英到南极,2013年到达北极点。

从冲锋靴说起吧。为了跟 冲锋衣、冲锋裤、冲锋艇听起 来搭调些,我姑且将登陆南极 雪地配发的长筒胶靴称为冲锋 靴。

为了留个纪念, 德雷克海

峡返程时,我和"月光"便将两双靴子打包收藏了。后来去成都会鹅友李毅、 杜兵,也都说将其收藏了。也许多少年后转成了珍藏,偶尔翻出来看一眼, 便想起了南极的模样。



冲锋靴陪伴了我们在南极的每一个日子。确切说,是它而不是我们,在南极大陆留下了一个个印记。它油黑光亮的镜面中,拷贝了企鹅的风采和冰山的雄姿,拷贝了种种过往的故事,和无尽发酵蔓延的极地梦幻。朋友说,你永远走不出你的靴子。

也可以这样理解,确实有很多的规矩锁住了这双靴子。这是一个很奇特的现象,相比泛滥于当下的走沙漠走草原走雪山时的诸多散漫,这样的规矩竟然可以成为一种仪式,叫人满怀虔诚,心生敬畏。由此感慨,靴子就不单是一双靴子了。

每次登陆,大家都是提了冲锋

靴走向三层甲板休息室,将各自的鞋脱在休息室门外,然后进休息室换上统一的冲锋靴。鹅友们整装待发,冲锋帽、冲锋衣、冲锋裤、冲锋靴 全副武装,一副太空人的行头。 而这之前,所有的行头,包括背包相机等都已经过严格的除尘处理, 生怕异物入侵了将要登陆的圣地。甲板上设有消毒池,冲锋靴必须走过 消毒池,才能走下甲板,坐上冲锋艇,驶向目的地。

待返回邮轮时,还得增加一个程序,先到甲板另一侧洗刷冲锋靴,再走过消毒池,脱下冲锋靴,走出休息室,换回日常用鞋。

根据规定,登陆时间不得超过一个半小时,并且除了脚印,任何东西都不能留在岛上。冲锋靴也不能随意乱走,只能踩雪踩冰面,不能踩岩石,更不能踩稀罕的绿色苔藓。南极地面的一切,必须以膜拜的姿态去面对。

我们第一次登陆的半月岛,是帽带企鹅的家园。之后每次登陆,都有企鹅为伴,便逐渐区分了帽带企鹅与金图企鹅、阿德利企鹅在长相上的差异,当然也有习性上的差异。这些差异留给科考专家去分析。我关注的是它们的共性,而不是某一个品种。这样的关注也就弥补了未能见到帝企鹅和王企鹅的缺憾。

企鹅为鸟纲。企鹅的嘴和尾羽是典型的海鸟特征。是鸟而不能飞,因为它没有翅膀。漫长的岁月中,翅膀已进化为两把桨,两把与海豹一样的桨。双脚已进化为鹅掌,或者说鸭蹼。双桨又双蹼,加上流线型身段,人水便有了小海豹的功夫。双脚而为蹼,便于直立行走。行走时的模样,是企鹅最为可爱的一面。由于身体过于肥胖,蹼杆又短,行走时迈不开大步,便如稚童学步,左右摇晃,叫人担心。遇沟坎,它会立定跳越,一不小心,便滚了下去。它摇摇晃晃地走到你面前,两只小眼睛有那么两三秒钟定定地看着你,拍打着两把小桨手,欲言又止,充满了喜感。它似乎不明白人类面对它时为什么总是长枪短炮咔嚓不停。

这小家伙突然像受了什么惊吓似的, 匍匐在地, 双桨双蹼并用, 速



速逃走。那逃跑的模样,腹部紧贴冰面,双桨奋力,双蹼助推,亦是可 爱至极。

可以想像,从南极半岛到南极大陆,有无数半月岛这样的领地,都是企鹅的家园。我们可以想像如此严寒的环境有多么恶劣,但恶劣是人类的标准,企鹅世界充满了快乐。它们栖息在这个人类无法生存的世界里,金图企鹅、帽带企鹅、阿德利企鹅共聚一堂,和谐相处,甚至连它们共同的敌人贼鸥也少了几分贼样。它们筑巢、恋爱、孵蛋,整日忙忙碌碌,为生计而奔波。在一个没有人间烟火的世界里,充满了比人类更多的温暖。

最震撼的,是进入捕鲸人湾之前的 Baily Head 岛登陆。那是火山岛外围的一个岛屿,近岸峻峭的玄武岩山崖下,是漫长的黑金沙滩,估计

是火山灰被海浪冲刷的结果,乌黑闪亮,煞是壮观。早上6点,我们从黑沙滩登陆。带队的探险家说正是企鹅晨起觅食之时,风浪相对也小一些。从黑沙滩往上延伸到一个峡谷,峡谷内山包、矮岗及两边崖台上,到处是密密麻麻的企鹅,峡谷中央自然形成一条通往大海的企鹅高速公路。摄影家们最喜欢的晨侧光贴地而来,黑背白肚的企鹅们留存在照片里的也是黑白分明,由下往上看,黑的一批批往山上去,白的一批批往山下走,整条高速公路上熙熙攘攘,热闹非凡。

越来越多的企鹅云集到沙滩走向大海。风卷 浪涌,潮声轰鸣,企鹅们一批接一批群起而跃入 浪涛。冲过近岸的浪涛后,在略为平静的海面集 体鱼跃。鱼跃的姿势是小鲸鱼的模样,但鲸鱼不 可能有如此众多的数量,也不可能如此迅疾奔放。 这情形更像东非大草原上百万角马奔腾。它们是 在享受集体大觅食,捕捉磷虾和小鱼,看上去却

更像是在集体大玩耍,向着远处的冰山,欢腾在自由的天堂。

真是精灵啊,憨憨的、笨笨的精灵,英勇的、斗士的精灵,孤独的、自由的精灵,亦是贪玩的、天使的精灵;南极的梦幻精灵!

很难言说南极的模样。

不是科考专家,更难说到点子上。仅仅做一点忠实的记录,添一点 文学的想象,才真真切切感受到,百无一用是书生。

由于气候寒冷,南极本质是一个大冰盖,大陆冰盖和下压的深海冰盖,

平均厚度达 2500 米以上,占世界陆地冰量的 90%,淡水总量的 70%。 因此以往的想象中,南极必定简单而直白,黑、白、蓝三种颜色统领了整个南极圈,没有过多的含蓄与微妙。天空和海水是蓝的,冰是白的,海豹、鲸鱼和岩石是黑的,将黑袍白襟两种基本色穿在身上的是企鹅。没有一棵树,没有一朵花。是人类梦想中的天外净界。在 20 世纪之前的亿万年里,没有任何人类的痕迹。庄子因此鲲鹏展翅,古老神话因此捧出个南极仙翁,指南针因此指向南方而非北方,我们家乡祖祖辈辈的房屋因此基本也是朝南的,说起来奇妙而又玄乎。事实上南极既不简单也不直白,甚至连色彩也够含蓄够微妙。

遥想南极,在内陆冰盖的补给和推动下,冰架边缘不断崩坍出巨大的冰山,加上沿海岛屿下来的小冰山,当我们家乡冬天来临之际,南极人夏,冰海解封,无边的浮冰与大小冰山一起漂移,其浩浩荡荡之势是任何一部大片都拍不出来,任何文字都难以描述的。而此时,被南极洋面丰富的浮游生物养肥了的磷虾,以其同样难以描述的数量,吸引了全球无数的海洋动物,从四面八方奔涌而来。最传奇的食客不是驼背鲸,也不是蓝鲸,而是完成环球大迁徙抵达的北极燕鸥。这是海洋世界最不可思议的饕餮大餐。一首华丽的畅想曲,南极冰海最美丽的故事。

越往南,气候又越发干燥。其实这也容易理解。由于南极环流和西风带的阻断,暖湿气流进不去,降雪量很小,据说约等于塔克拉玛干大沙漠的降水量,又因常年严寒,地表水汽蒸发量小,即便蒸发,也很快凝结,回落地面。由此也可以想见,数千米厚的冰层,是多少岁月的功力修成。因为空气干燥,女人们的保湿水和护肤品吃紧。洗净的衣服不用绞,卫生间里随便一挂,可为房间添些滋润。

舱外的天空越发明净,空气中不带一丝杂质。信天翁在天空滑翔,海燕们追逐着船尾的浪花。傍晚的火烧云显得特别艳丽,桔黄色的,玫

瑰色的,碳火色的,在辽阔的海面闪射着半个天空,可以整整持续数个小时,左舷渐渐日落,右舷已开始日出,南极基本上已进入极昼。说不清是早起的老人还是摸夜的小伙,还是追逐光影的摄影家们,甲板上开始欢腾起来,有人呼喊着见到冰山了,又有人奔走相告,发现鲸鱼了。在手机信号完全消失,互联网彻底断绝的时光里,南极已赤裸裸地呈现在我们的面前。

冰山,无数的冰山。冰山的色彩。冰山的千姿百态。一旦震撼到你, 此生魂牵梦绕。

冰山色彩之丰富,是简单到极致之后的丰富,是一生二、二生三、三生万物的丰富,就如摄影家眼中红绿蓝三色混合成了白,画家眼中红 黄蓝三色混合成了黑,这黑白底色便成了魔幻底片,这底片或许预设了 人类难以破解的密码。

在邮轮上听过一个专家讲座,题为"南极的50种白色",讲的就是南极冰。50种自然是虚词,只为言其丰富。南极的白色世界里,蕴藏着无数的蓝冰、黑冰、灰冰、青冰、绿冰,甚至黄冰、红冰。当它们被挤压崩坍入海,便漂晒到了我们的眼前。在南极冰海航行、巡游、登陆的10余天里,我们见到了许多令人惊讶的蓝冰与黑冰。那天我过生日,同行队友不知从哪儿弄来一大块黑冰,甚是坚硬,砸碎了加入任何一种酒和饮料都是绝品。然而灯光下晶莹剔透,形如水晶,左看右看都看不出黑色。韩幸福特别强调,在海水里就是黑的。

听过专家讲座才明白,其实黑冰就是白冰,是白冰当中的一种,在它蕴藏的岁月里,经过数万年和数百万年的挤压,其结构发生了深刻的变化,某些元素失去了,某些元素新生了,而我们的眼睛本不是太高级,并不能洞幽察微,一旦它崩入海面,看去便成了蓝色,成是黑色,有可能就是年代的折射光,蒙骗了我们的眼睛。我反复形容其为幽光,就是因为它的幽冥指数太高。据说蓝冰形成得10万年以上,黑冰形成得50

万年以上,不管此说靠不靠谱,那我们喝下去的,便是50万年的情缘了, 人才活了多少年啊, 这该是多么稀罕的一件事!

和平年代,我们走向南极,南极也在走向我们。我们海陆空兼程, 从东半球到西半球,从北半球到南半球,南极离我们更近了,我们的心 也贴得更近了。一种全新的意识也因此变得更为强烈,今后的南极会是什么模样?这次南极游,我不认为是一次探险,我更愿意说是一次探秘,或者探索,除此,我想我们是否可以留更多一点的思索给自己,也给别人。

